

PARSONS

ITALIANS

COLLECTION

Design by

GIOVANNI LUCA FERRERI



ARTE VENEZIANA®




PARSONS

ITALIANI
COLLECTION

Design by
GIOVANNI LUCA FERRERI



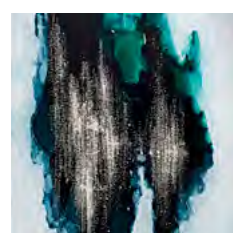
ARTE VENEZIANA®



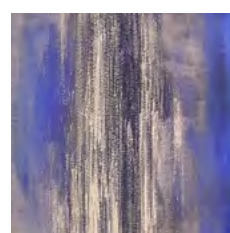
THE MIND IS NEVER MORE HIGHLY GRATIFIED
THAN IN CONTEMPLATING A NATURAL LANDSCAPE.

LA MENTE NON È MAI COSÌ APPAGATA COME
QUANDO SI CONTEMPLA UN PAESAGGIO NATURALE.

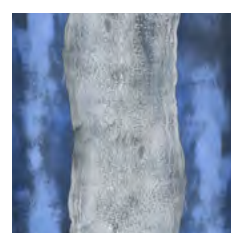
- HENRY HOME



Dolomiti > 6



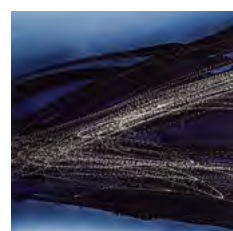
Antelao > 10



Presena > 12



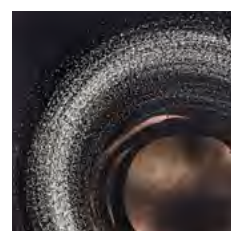
Trieste > 14



Storm On The Sea > 16



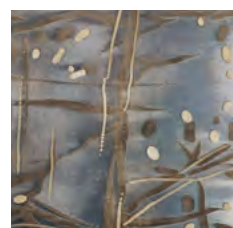
Storm > 20



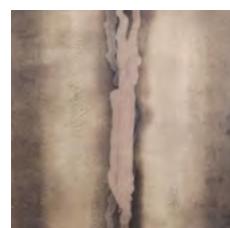
Milky Way > 22



Limides > 24



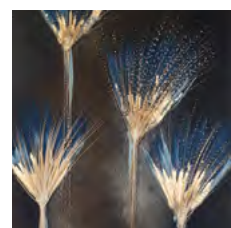
Mugello > 26



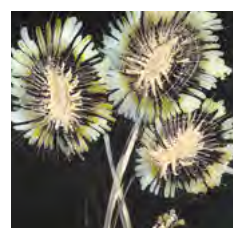
Aquileia > 28



Behind Monalisa > 34



Soffioni > 38



Girasoli > 42



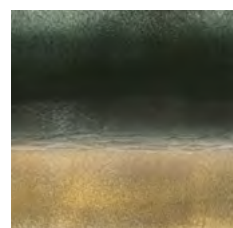
Tuscany > 44



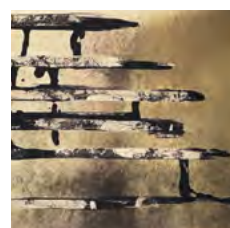
Massenzio > 50



Volterra > 52



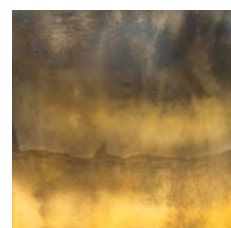
Etna > 60



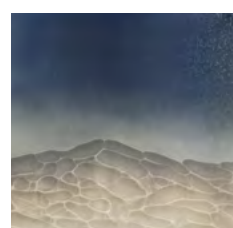
Vendicari > 66



Girgenti > 72



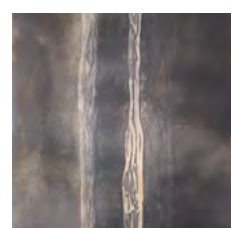
Gargano > 76



Stromboli > 82



Lipari > 84



Vulcano > 86



Salento > 88

INTRODUCTION

Introduzione

PAESAGGI ITALIANI

1

NORTHERN ITALY

Italia Settentrionale

DOLOMITI

6

ANTELAO

10

PRESENA

12

TRIESTE

14

STORM ON THE SEA

16

STORM

20

MILKY WAY

22

LIMIDES

24

MUGELLO

26

AQUILEIA

28

CENTRAL ITALY

Italia Centrale

BEHIND MONALISA

34

SOFFIONI

38

GIRASOLI

42

TUSCANY

44

MASSENZIO

50

VOLTERRA

52

SOUTHERN ITALY

Italia Meridionale

ETNA

60

VENDICARI

66

GIRGENTI

72

GARGANO

76

STROMBOLI

82

LIPARI

84

VULCANO

86

SALENTO

88

FAMILY LINE PRODUCTS

Prodotti della linea

FURNITURE AND MIRRORS

96



PAESAGGI ITALIANI

CONTEMPORARY COLLECTION

Design by Giovanni Luca Ferreri



Paesaggi Italiani takes inspiration from Italy and its uniqueness. The new family line is like a wonderful journey along the country which focuses on its monuments and beautiful places that fascinates the eye of the observer.

One can start with Behind Mona Lisa, a clear tribute to the world famous painting: La Gioconda. Then you will jump from the yellow of the typical Magna Graecia rock tuff with its huge temples, into the distinctive shades of the Dolomites. A dive into the blue of the sea to the grey streaked marble of the ancient Roman ruins of Aquileia.

A journey into the rediscovery of nature and our roots. So as not to forget.

Paesaggi Italiani si ispira all'Italia e alla sua unicità. Un viaggio ideale lungo la penisola, che indaga con sguardo creativo e spirito mistico luoghi e monumenti capaci di mantenere vivo ancora oggi il fascino del Belpaese.

E se Behind Monna Lisa è un chiaro omaggio al quadro più famoso del mondo, La Gioconda, si è successivamente avvolti dalla grandezza della Magna Grecia, con i suoi templi patrimonio dell'Unesco fino all'inimitabile sfumatura delle montagne più suggestive al mondo le Dolomiti. Ci si tuffa poi idealmente nel blu del mare fino a giungere al grigio striato degli scavi romani di Aquileia.

Un viaggio all'insegna della riscoperta della natura e delle nostre radici. Per non dimenticarcelo.



ARTE VENEZIANA



DOLOMITI

Extra-clear glass engraved and decorated with white and green hues on a silver leaf design, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con incisioni, foglia argento e sfumature di colore bianco e verde, tutto argentato con finitura antico pesante.





On the right

CRISTALLO Cabinet





ANTELAO

Extra-clear acid-etched glass decorated with engravings in blue hues, all silvered in a heavy brushed antique finish.

Vetro extra-chiaro acidato decorato con incisioni e sfumature di colore blu, tutto argentato con finitura spazzolata antico pesante.





PRESENA

Extra-clear glass decorated with engravings in the centre, all shaded in blue and silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con incisione al centro, tutto sfumato di colore blu e argentato con finitura antico pesante.



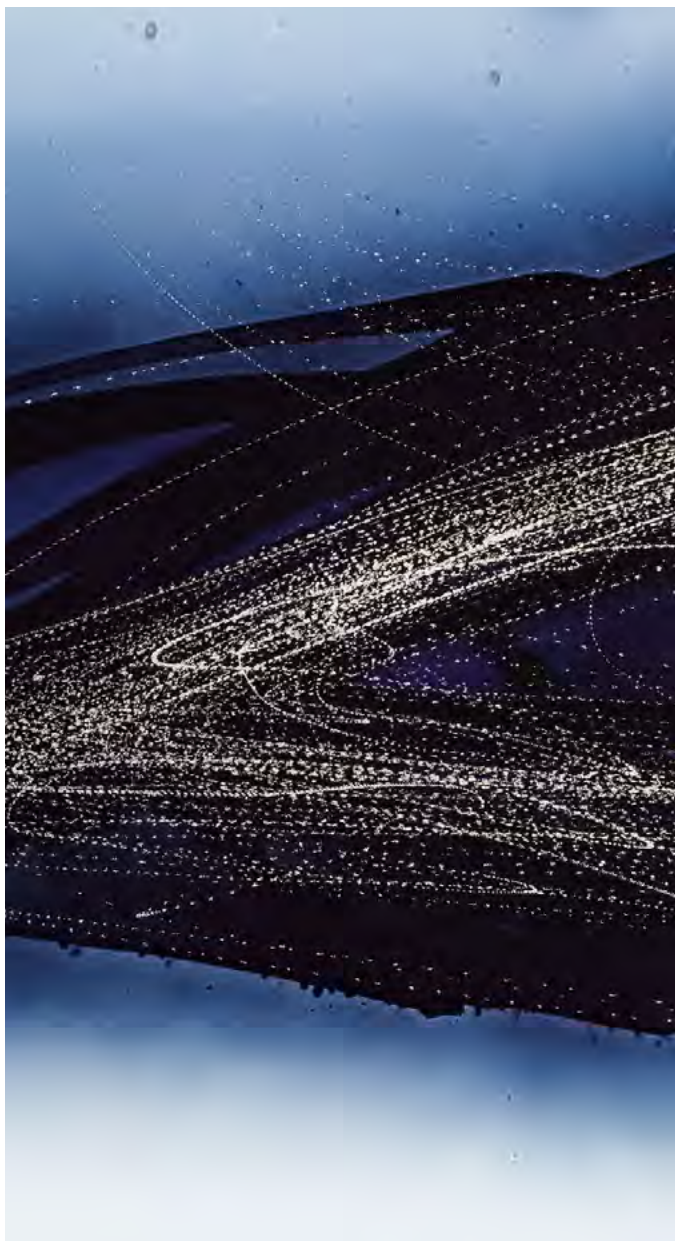


TRIESTE

Extra-clear glass decorated with black, blue and white, all shaded in light blue and silvered in a medium antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con colore bianco, blu e nero, tutto sfumato di blu chiaro e argentato con finitura antico medio.



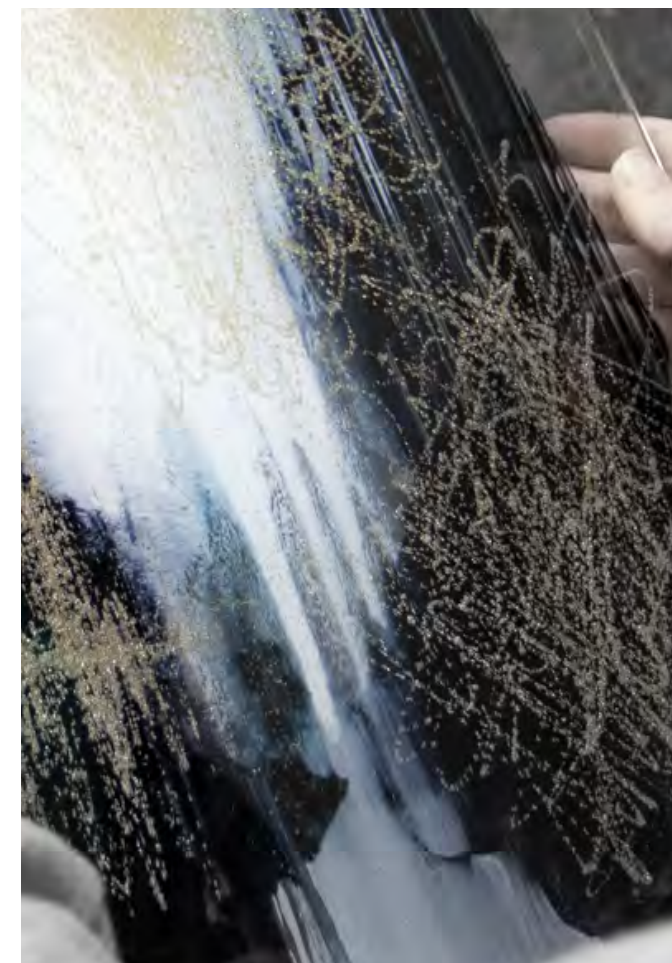


STORM ON THE SEA

Extra-clear glass decorated with silver engravings portraying a wave design with white, light blue and navy hues.

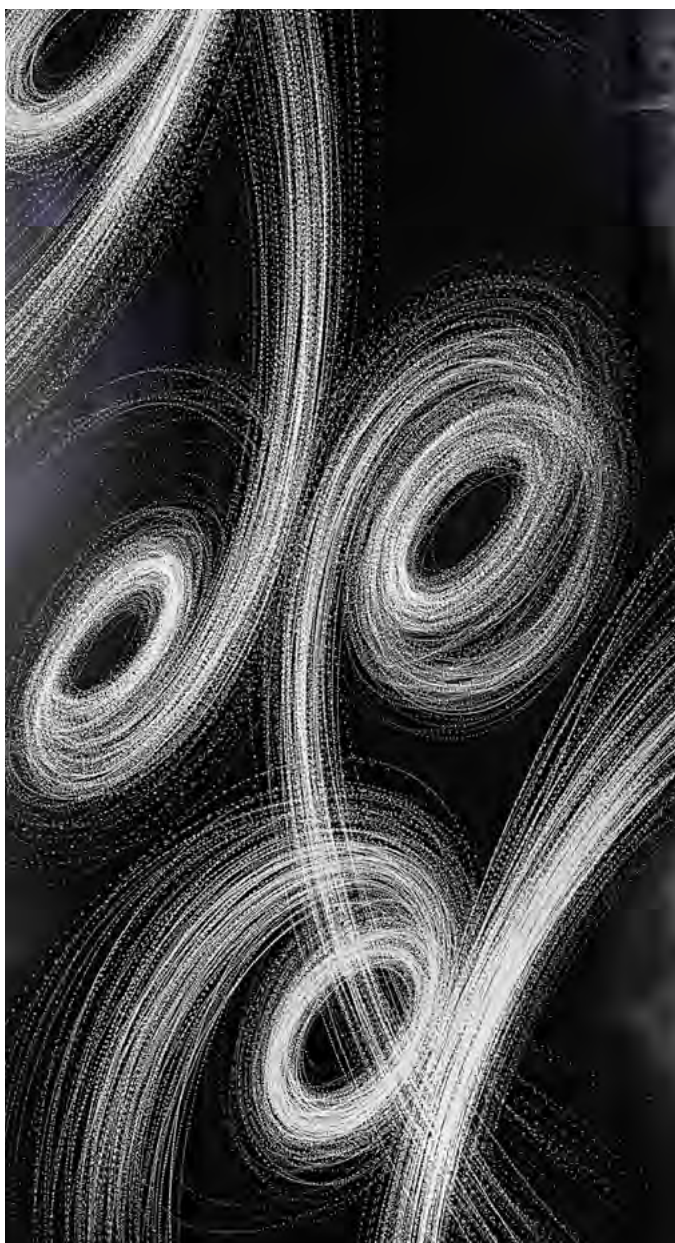
Vetro extra-chiaro decorato con incisioni argentate raffiguranti un motivo di onda e sfumature di bianco, azzurro e blu.





On the left

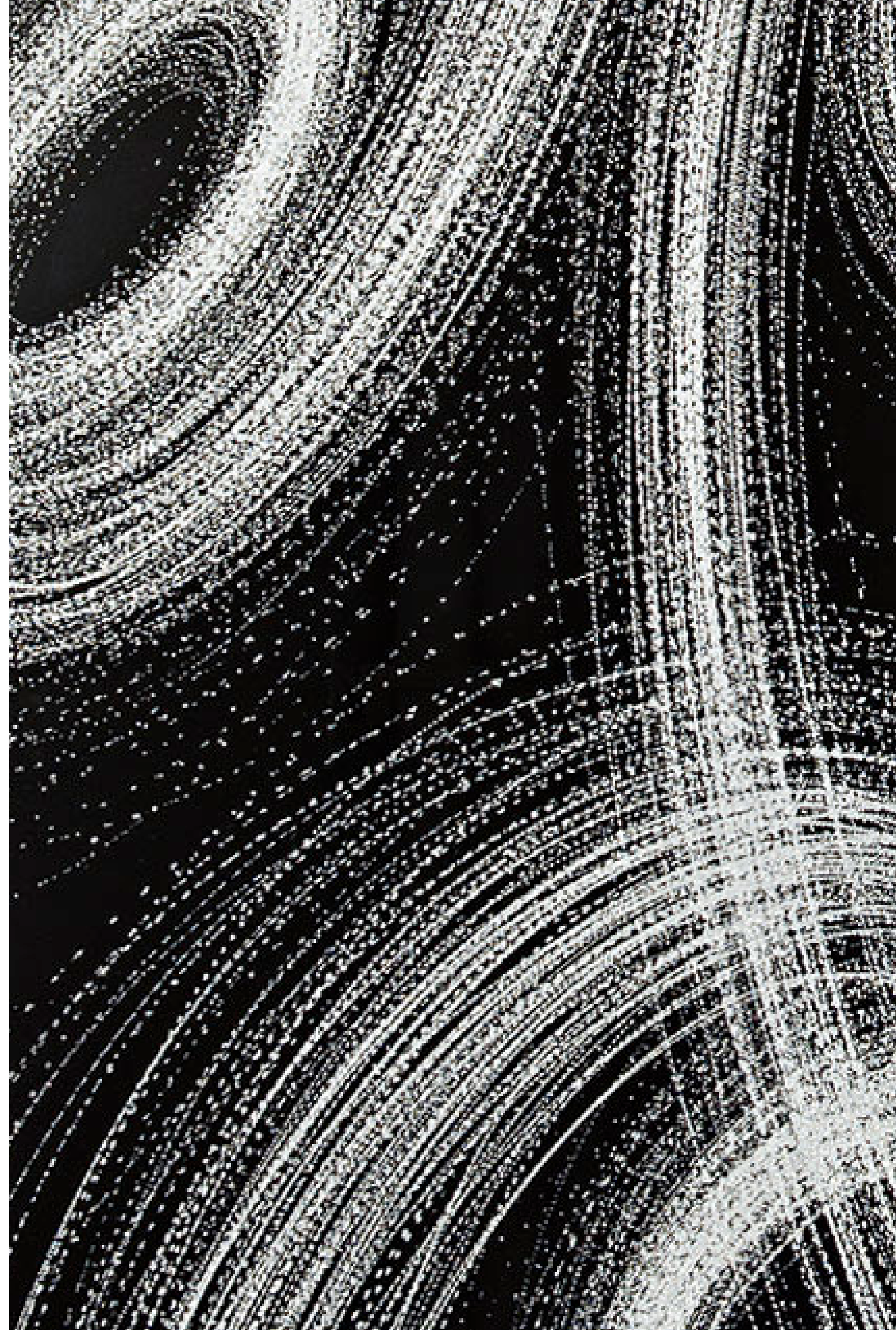
OSTRO Buffet



STORM

Extra-clear glass decorated with navy blue and black hues on a swirling and shiny decorative engraved motif, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con tonalità di colore nero su motivo decorativo inciso vorticoso e lucido, tutto argentato con finitura antico pesante.





MILKY WAY

Extra-clear glass decorated with night hues on a circular shiny decorative engraved design, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con sfumature di colore notte su motivo decorativo inciso circolare lucido, tutto argentato con finitura antico pesante.





LIMIDES

Extra-clear glass decorated on the front with engravings on the edges, shaded on the back with teal and golden yellow hues, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato davanti con incisioni ai bordi e sfumato dietro di colore ottanio e giallo oro, tutto argentato con finitura antico pesante.





MUGELLO

Extra-clear acid-etched glass engraved on the front and back with woodland motifs, silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro acidato inciso davanti e dietro con decorazioni a motivo di bosco, tutto argentato con finitura antico pesante.

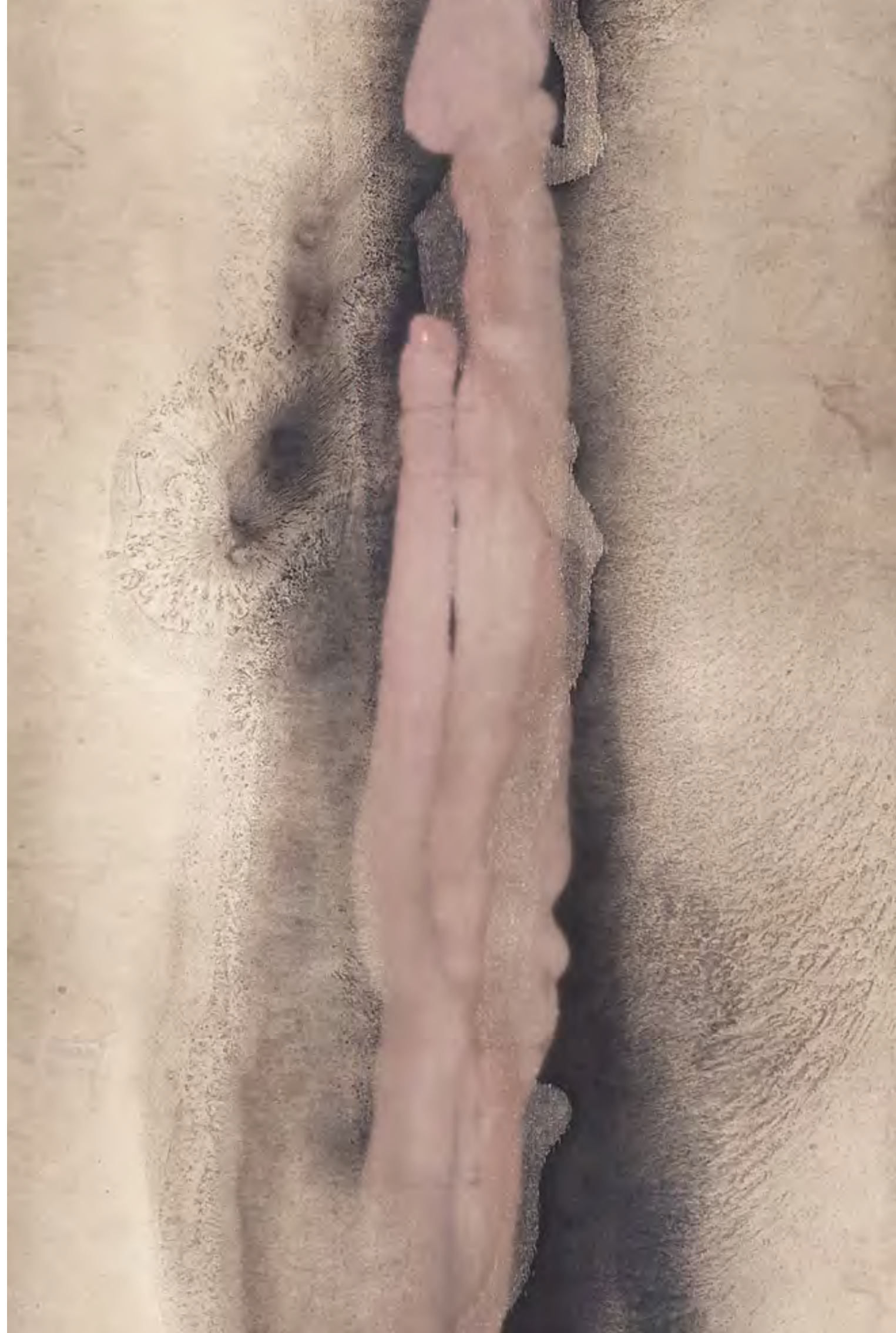




AQUILEIA

Extra-clear acid-etched glass decorated with engraved designs on the front and back, all silvered in a heavy antique finish with an earthen colour effect.

Vetro extra-chiaro acidato decorato con incisioni davanti e dietro, tutto argentato con finitura antico pesante effetto terra.





On the right

PALMANOVA Buffet





BEHIND MONALISA

Extra-clear glass with burgundy, light blue and dark blue hues on a gold leaf design, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con colorazioni bordeaux, azzurro e blu scuro su motivo a foglia oro, tutto argentato con finitura antico pesante.





On the left

LEONARDO Cabinet



SOFFIONI

Extra-clear glass engraved on the front with diamond pen and decorated on the back with puffball designs with gold leaf, white and blue, all shaded in black and silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro, inciso davanti con penna a diamante e decorato dietro a motivo di soffioni con foglia oro e colori blu e bianco, tutto sfumato di colore nero e argentato con finitura antico pesante.





On the right

WALL COVERINGS - Bathroom



GIRASOLI

Extra-clear glass engraved on the front with diamond pen and decorated on the back with sunflower designs with gold leaf, yellow and white, all shaded in black and silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro inciso davanti con penna a diamante e decorato dietro a motivo di girasoli con foglia d'oro e colori giallo e bianco, tutto sfumato di colore nero e argentato con finitura antico pesante.





TUSCANY

Extra-clear glass decorated with green, blue, turquoise and white on a gold leaf design.

Vetro extra-chiaro decorato con colorazioni verde, blu, turchese e bianco su motivo a foglia oro.





On the right

DOOR COVERINGS - Living Room





MASSENZIO

Extra-clear glass with irregular cuts on bronze leaf and burnished red designs decorated with red hues and silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro con tagli irregolari su motivo a foglia bronzo e colore rosso brunito, tutto decorato con sfumature di colore rosso e argentato con finitura antico pesante.



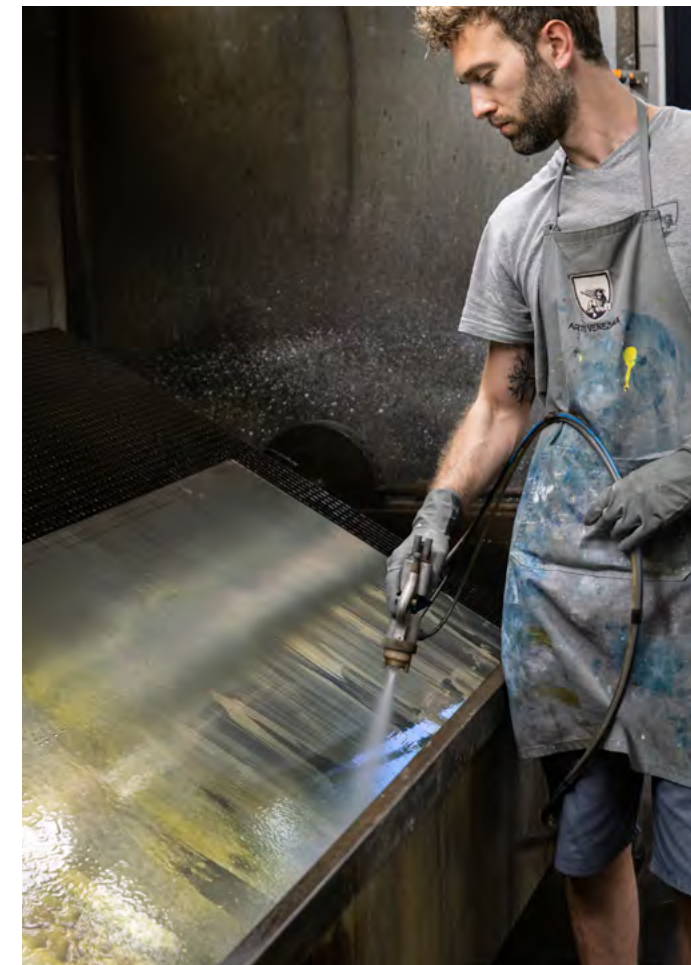


VOLTERRA

Extra-clear acid-etched glass decorated with dark-blue, olive-green and white hues on gold leaf designs, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro acidato decorato con colori blu scuro, verde oliva e bianco su motivo a foglia oro, tutto argentato con finitura antico pesante.





On the left

DOOR COVERINGS - Bedroom





ETNA

Extra-clear glass decorated with engravings in the centre and shaded with teal and gold hues, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con incisioni al centro e sfumature di colore ottanio e giallo oro, tutto argentato con finitura antico pesante.

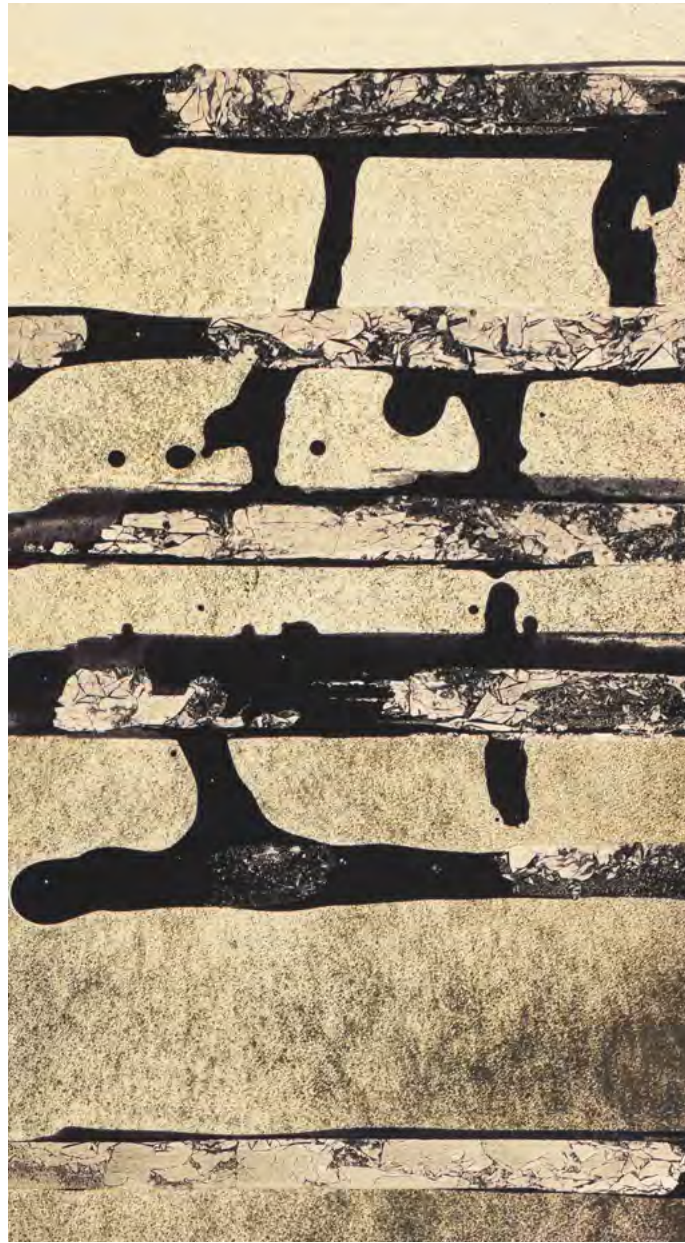




On the left

DOOR COVERINGS - Kitchen



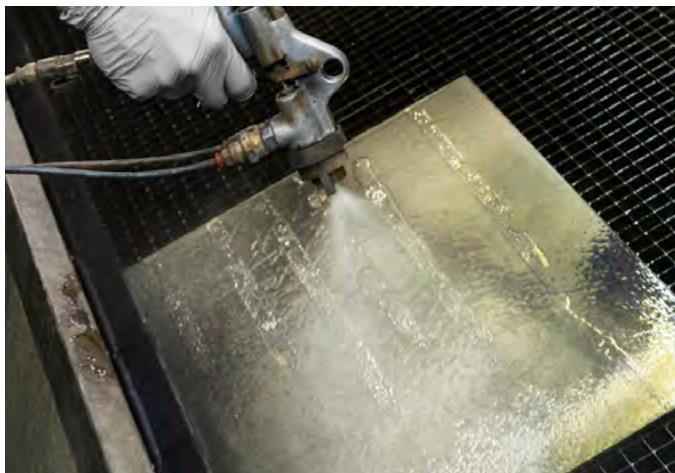


VENDICARI

Extra-clear glass decorated with black hues on gold leaf, shaded gold and silvered in a medium antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con pennellate di colore nero su motivo a foglia oro, tutto sfumato oro e argentato con finitura antico pesante.





On the right

WALL COVERINGS - Living Room

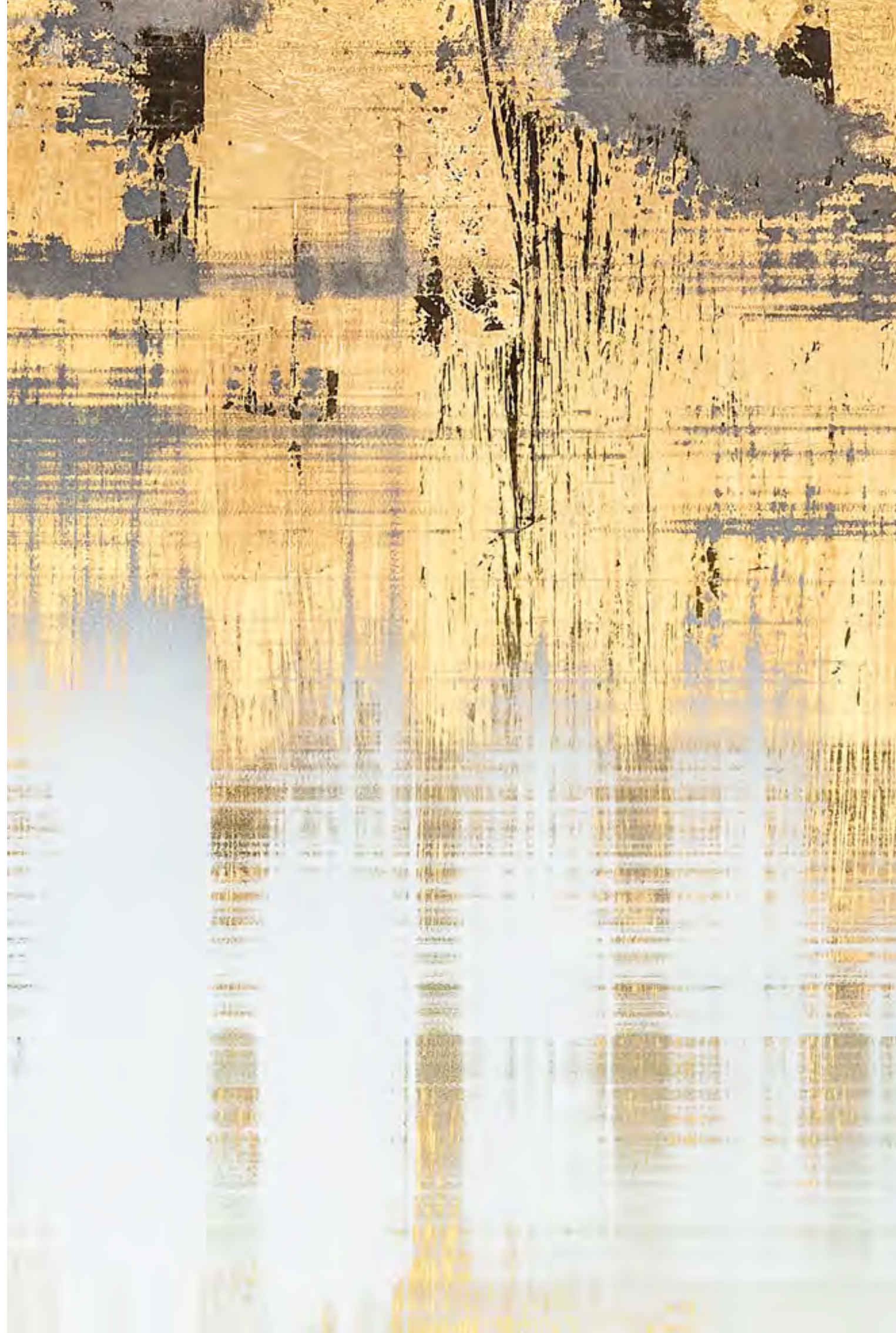




GIRGENTI

Extra clear glass decorated with white and khaki hues on a scratched gold leafed design, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro decorato con sfumature di colore bianco e verde militare su motivo a foglia oro graffiato, tutto argentato con finitura antico pesante.





On the left

CONCORDIA Buffet



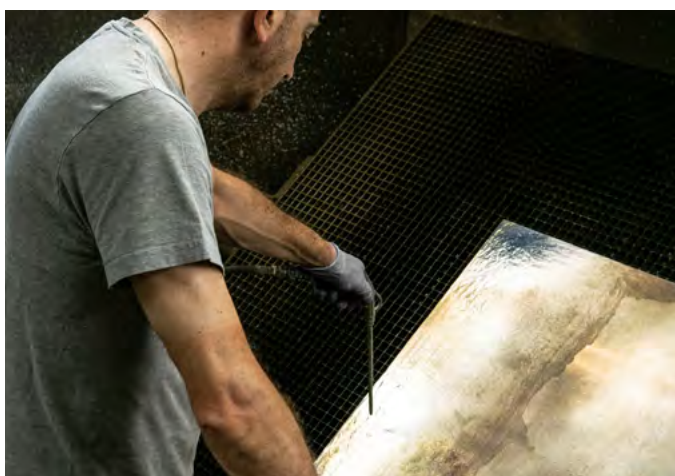
GARGANO

Extra-clear acid-etched glass engraved and decorated with gold hues, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro acidato decorato con incisioni e sfumature di colore oro, tutto argentato con finitura antico pesante.







On the right

PIZZOMUNNO Mirror
POGGIO Console



STROMBOLI

Extra-clear acid-etched glass decorated with silver engravings on the front and shaded with blue on the back, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro acidato decorato con incisioni argentate davanti e sfumato di colore blu dietro, tutto argentato con finitura antico pesante.





LIPARI

Extra-clear acid-etched glass decorated with engravings and partially shaded golden yellow, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro acidato decorato con incisioni e sfumato parzialmente di colore giallo oro, tutto argentato con finitura antico pesante.





VULCANO

Extra clear acid-etched glass decorated with engravings on the front and back, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro extra-chiaro acidato decorato con incisioni davanti e dietro, tutto argentato con finitura antico pesante.





SALENTO

Extra-clear acid-etched glass decorated with white spatula technique and dark blue with golden yellow hues, all silvered in a heavy antique finish.

Vetro acidato extra-chiaro decorato con colorazioni di bianco spatolato e blu scuro, tutto sfumato di colore giallo oro e argentato con finitura antico pesante.





On the left

WALL COVERINGS - Living Room





Lipari

TREMEZZO Mirror with shelf

W. 80 cm 31" 1/2
D. 25 cm 10"
H. 280 cm 110" 1/4



Gargano

TREMITI Mirrors

Ø 70 cm 27" 1/2
Ø 60 cm 23" 5/8
Ø 50 cm 19" 5/8



Gargano

PIZZOMUNNO Mirror

W. 80 cm 31" 1/2
H. 120 cm 47" 1/4



Gargano

POGGIO Console

W. 160 cm 63"
D. 40 cm 15" 3/4
H. 90 cm 35" 1/2



Lipari

LARIO Console

W. 140 cm 55" 1/8
D. 42 cm 16" 1/2
H. 90 cm 35" 1/2



Gargano

LARIO Console

W. 140 cm 55" 1/8
D. 42 cm 16" 1/2
H. 90 cm 35" 1/2



Gargano

MANACORE Coffee table

W. 90 cm 35" 1/2
D. 90 cm 35" 1/2
H. 28 cm 11"



Miage

MONZINO Coffee table

W. 110 cm 43" 1/4
D. 84 cm 33"
H. 38 cm 15"



Milky Way

ORIONE Coffee table

W. 120 cm 47" ¹/₄"
D. 120 cm 47" ¹/₄"
H. 38 cm 15"



Storm

GARBIN Table

W. 220 cm 86" ⁵/₈"
D. 110 cm 43" ¹/₄"
H. 72 cm 28" ³/₈"



Miage

UGET Table

W. 220 cm 86" ⁵/₈
D. 100 cm 39" ³/₈
H. 74 cm 29" ¹/₈



Gargano

LAMIS Table

W. 300 cm 118" ¹/₈
D. 120 cm 47" ¹/₄
H. 76 cm 29" ⁷/₈



Gargano

PESCHICI Sideboard

W. 220 cm 86" ⁵/₈
D. 47 cm 18" ¹/₂
H. 71 cm 28"





Etna

ALCANTARA Sideboard

W. 220 cm 86" ⁵/₈
D. 55 cm 21" ⁵/₈
H. 64 cm 25" ¹/₄

Presena

PRESANELLA Sideboard

W. 220 cm 86" ⁵/₈
D. 55 cm 21" ⁵/₈
H. 64 cm 25" ¹/₄



Volterra

ETRURIA Sideboard

W. 220 cm 86" ⁵/₈
D. 55 cm 21" ⁵/₈
H. 64 cm 25" ¹/₄



Storm On The Sea

OSTRO Buffet

W. 200 cm 78" ³/₄
D. 53 cm 20" ⁷/₈
H. 87 cm 34" ¹/₄



Girgenti

CONCORDIA Buffet

W. 200 cm 78" ³/₄
D. 53 cm 20" ⁷/₈
H. 87 cm 34" ¹/₄

| 114 |



Aquileia

PALMANOVA Buffet

W. 200 cm 78" ³/₄
D. 53 cm 20" ⁷/₈
H. 87 cm 34" ¹/₄

| 115 |



Gargano

NICANDRO Cabinet

W. 110 cm 43" 1/4
D. 40 cm 15" 3/4
H. 109 cm 42" 7/8



Limides

FALZAREGO Cabinet

W. 110 cm 43" 1/4
D. 40 cm 15" 3/4
H. 109 cm 42" 7/8



Gargano

VIESTE Cabinet

W. 100 cm 39" ³/₈
D. 45 cm 17" ³/₄
H. 150 cm 59"



Behind Monalisa

LEONARDO Cabinet

W. 101 cm 39" ³/₄
D. 53 cm 20" ⁷/₈
H. 160 cm 63"



Dolomiti

CRISTALLO Cabinet

W. 101 cm 39" ³/₄
D. 53 cm 20" ⁷/₈
H. 160 cm 63"



Antelao

GALASSI Cabinet

W. 101 cm 39" ³/₄
D. 53 cm 20" ⁷/₈
H. 160 cm 63"



Tuscany

TUSCANY Wall Covering

W. 80 cm 31" 1/2
H. 260 cm 102" 3/8

Each Panel



Lipari

EURIALO Screen

W. 55 cm 21" 5/8
H. 180 cm 70" 7/8

Each Panel





ARTE VENEZIANA®

ARTE VENEZIANA SRL

Via Cattaneo, 7
30030 Olmo di Martellago
Venezia, Italy

T +39 041 90 89 20
sales@arteveneziana.com

www.arteveneziana.com

Concept by

ARTE VENEZIANA SRL

Photo by

www.salmasofotografia.it
www.quasarfoto.com

Render by

www.inthemiddlestudio.com
www.giovannilucaferreri.it

Arte Veneziana® - All rights reserved

